



NIESA  
EDITORES

\$7.00

PRINTED IN MEXICO

01416



2 805353 500819

EL LIBRO

# WAQUERO

AÑO XXVIII No. 14

1989-7-19



## MUERTE POR PARTIDA DOBLE

PARA SU VENTA A  
MAYORES DE 18 AÑOS.



LA TARDE CAÍA LENTAMENTE, Y EL SOL SE ESTABA PONIENDO TRÁS LAS MONTAÑAS. TEODORE CURLK IBA A TALONEAR SU CABALLO, PERO PENSÓ QUE NO DEBÍA APRESURARSE; ESTABA TODAVÍA MUY LEJOS DE "JACKSONVILLE," Y RECONOCIENDO QUE TENÍA QUE PASAR LA NOCHE ACAMPANDO EN LA PRADERA.

# MUERTE POR PARTIDA DOBLE

NO-1416



DIRECTOR:  
FERNANDO VARELA ROBLES.



AL FIN SE DECIDIÓ A  
DESMONTAR, PERO EN ESE  
MOMENTO UNA BALA SILBO  
CERCA DE SU CABEZA.



SE DEJÓ CAER; SU MANO IZQUIERDA YA ESTABA EN SU  
REVÓLVER.





A PESAR DE TODO PERMANECÍO INMÓVIL, QUERÍA DAR LA IMPRESIÓN DE QUE ESTABA MUERTO.



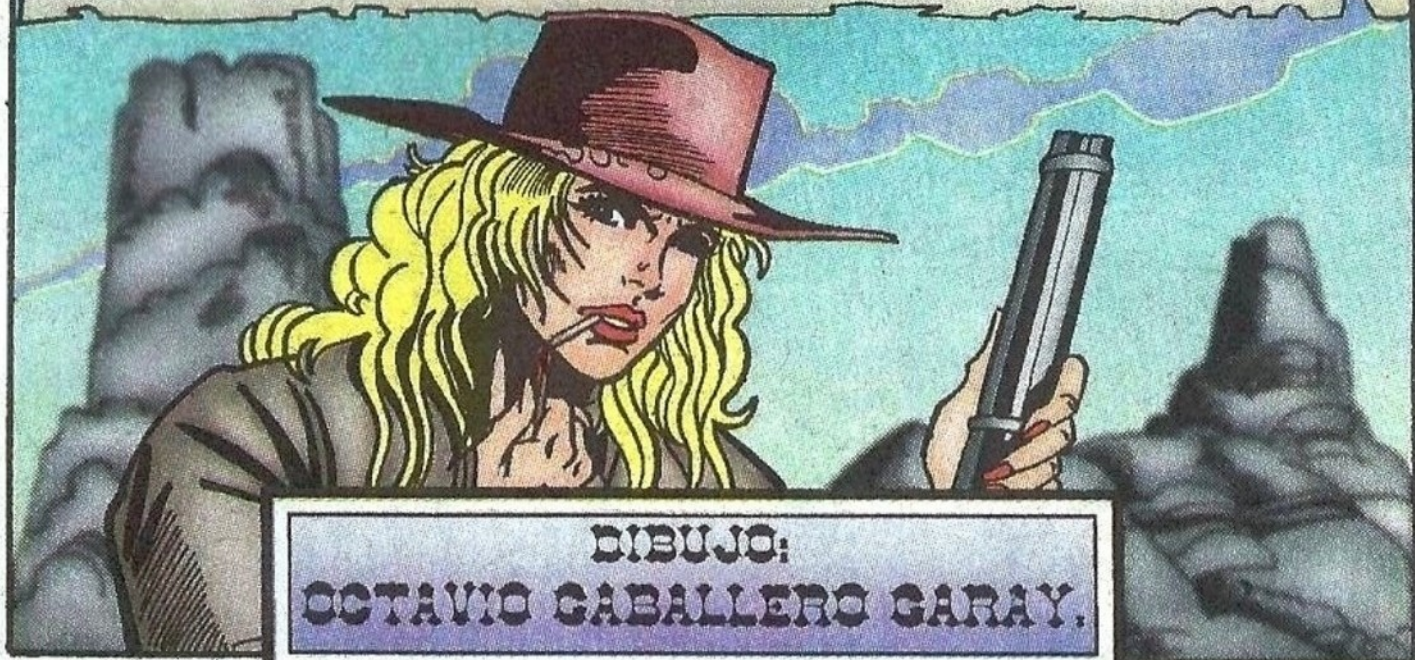
ARGUMENTO:  
IXCHTELL

NO ESTUVO ASÍ MUCHO TIEMPO. SE DIO CUENTA DE LA SOMBRA QUE SE ACERCABA.





EN ESE MOMENTO UN FÓSFORO SE ENCENDIÓ E ILLUMINÓ SU CARA.



DIBUJO:  
OCTAVIO CABALLERO GARAY.

LA REACCIÓN DE  
TEODORE FUE  
INSTANTÁNEA; CON  
EL PIE, GOLPEÓ EL  
ESTÓMAGO DE LA  
DESCONOCIDA.

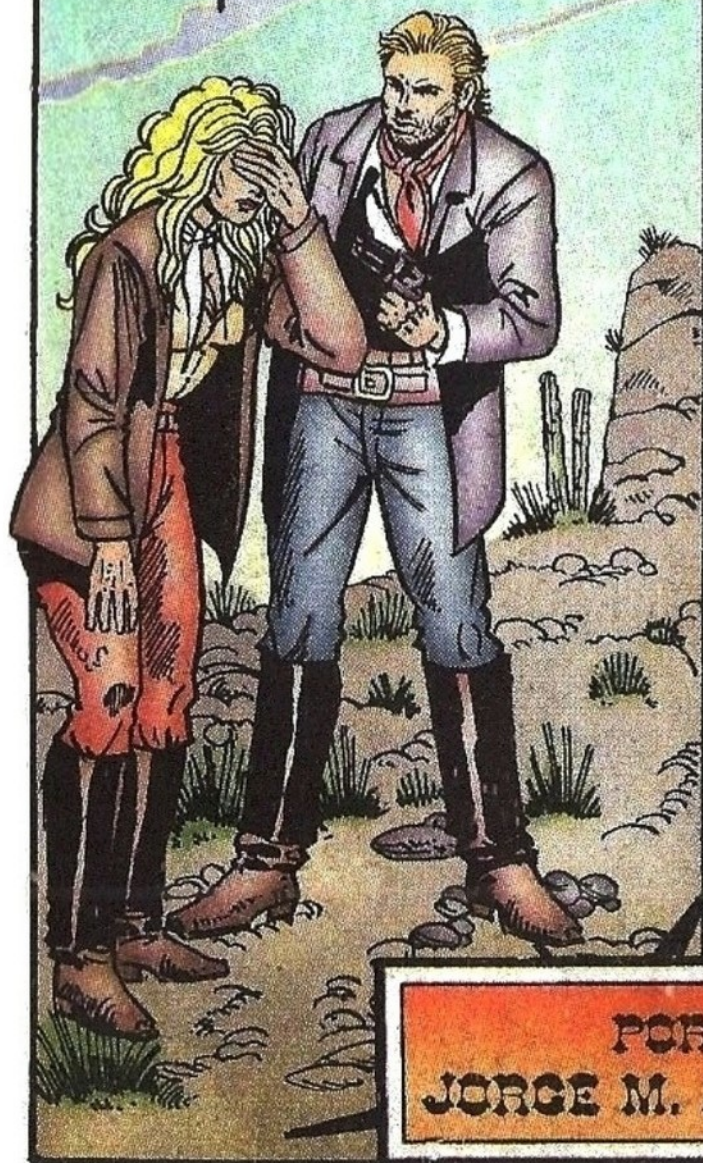








YO NO QUERÍA... OHH, QUE  
GRAN ERROR...



¿QUÉ TE PASA? ¿POR QUÉ  
ME ATACASTE?

YO NO SABÍA  
QUE USTED NO  
ERA...



PORTADA:  
JORGE M. AVIÑA AVILA.





YA PUEDES IR  
EXPLICÁNDOMELO.

¡ESE MALDITO DE RALPH  
ES UN MAL NACIDO! ¡A MI  
FAMILIA Y A MÍ NOS TIENE  
MUY AZORADOS!  
¡CONFIESO QUE QUERÍA  
MATARLO!

EN ESE MOMENTO OTRO  
DISPARO PUDO ESCUCHARSE,  
Y LA TIERRA SALPICO CERCA  
DE LA MUCHACHA.

¡OH!

¡BANG!



























LUEGO SE ALEJARON EN DIRECCIÓN CONTRARIA A LA QUE EL ATACANTE SE HABÍA IDO. NO OBSTANTE, EL COWBOY MIRABA PARA ATRÁS, CON PRECAUCIÓN.



UN POCO DESPUÉS LLEGARON AL LUGAR QUE TEODORE HABÍA ESCOGIDO, EN DONDE SE PODÍAN VIGILAR LOS ALREDEDORES.

DESMONTA, AQUÍ ESTAREMOS SEGUROS.



COLOR:  
TIRSO MEDELLIN G.







UNA VEZ QUE SE  
ACOMODARON,  
SONIA EMPEZO  
A RELATAR LA  
HISTORIA.

... Y ME HIZO EL AMOR, PERO NO ME DI  
CUENTA CUÁLES ERAN SUS  
VERDADERAS INTENCIONES; PARECÍA  
TAN ENAMORADO... PERO AL PASAR DEL  
TIEMPO, EMPECE A DARMÉ CUENTA  
CUÁLES ERAN SUS INTENCIONES: A  
TODA COSTA QUERÍA QUE LE DIERA LA  
UBICACIÓN DE LA MINA DE PAPA.



¿Y SE LA DISTE?

CLARO QUE NO, POR MÁS  
QUE HIZO LO IMPOSIBLE  
POR HACERME CONFESAR.  
NO ME ATREVO A DECIRTE  
LO QUE ME HIZO PARA  
QUE YO HABLARA.









VOLUNTARIAMENTE PUSO  
SUS BRAZOS ALREDEDOR  
DEL CUERPO DE LA  
MUCHACHA, Y LA ATRAJO  
HACIA ÉL.



SE APODERABA DE LOS DOS,  
UN CARÍÑO INESPERADO.





LO QUE SUCEDIO A  
CONTINUACIÓN, NI ELLOS  
MISMOS SUPIERON PORQUE.  
CUANDO MENOS LO PENSARON,  
LAS BOCAS DEL HOMBRE Y DE  
LA MUJER SE UNIERON.



EN AQUEL BESO BROTO  
LA LLAMA DE LA PASIÓN;  
LAS CARICIAS SE ESTABAN  
MANIFESTANDO MÁS  
ATREVIDAS.

BUEN DÍA.  
SOY DOÑA INES, LA ABUELA DE LOS  
MOCTEZUMA, Y MI VIEJO QUE SE LAS  
SABE TODAS EN CONSTRUCCIÓN,  
ELIJE SIEMPRE CEMENTO MOCTEZUMA,  
¡ LA MEZCLA PERFECTA !

 **Cemento  
MOCTEZUMA**





NO SUPIERON CÓMO, Y  
JAMÁS LO AVERIGUARÍAN.  
LAS MANOS SE MOVIERON  
PARA APARTAR LAS  
ROPAS.



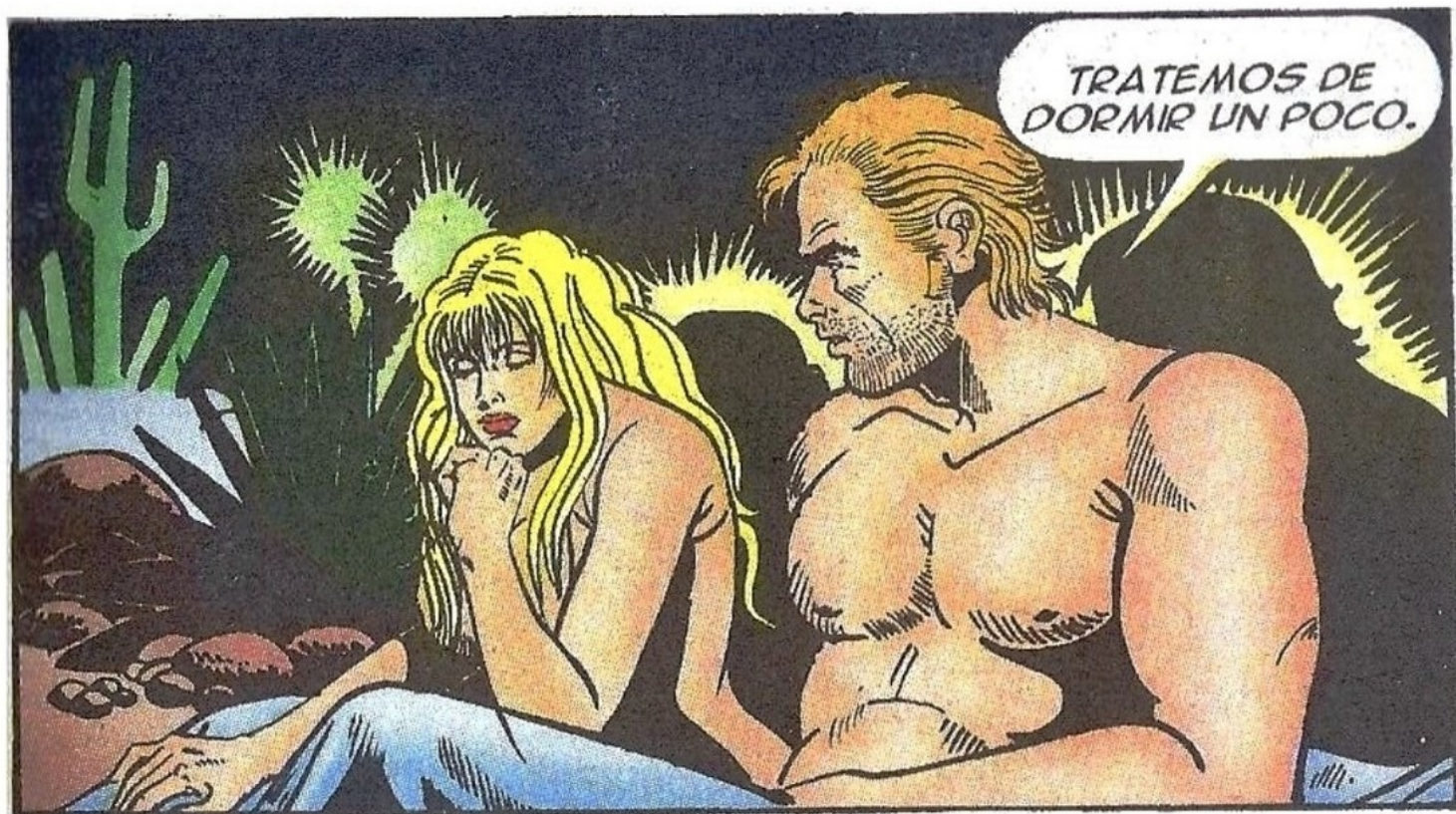
CUANDO PUDIERON  
DARSE CUENTA, YA EL  
ACTO SE HABÍA  
CONSUMADO; LOS  
DOS CUERPOS HABÍAN  
FORMADO UNO SOLO...













UN TANTO CONFUSOS SE  
VISTIERON RÁPIDAMENTE,  
Y UN POCO DESPUÉS, EN  
UNA PEQUEÑA FOGATA,  
TEODORE HACÍA UN POCO  
DE CAFÉ.



Y LUEGO DE ELLO  
EMPRENDIERON LA  
MARCHA; IBAN ALERTAS  
Y DESCONFIADOS.





MÁS TARDE,  
DESDE LO ALTO DE  
UNA MONTAÑA  
CONTEMPLABAN LA  
CASITA, EN MEDIO  
DE UN VALLE.

AQUÉLLA ES  
MI CASA.

ACERQUEMOS  
CON PRECAUCIÓN.  
OJALÁ QUE NO  
TENAMOS MAL  
RECIBIMIENTO.



YA ESTABAN CERCA  
DE LA CASA.

¡SONIA, POR DIOS!  
¿DÓNDE ESTUVISTE  
TODA LA NOCHE? TU  
PADRE Y YO ESTUVIMOS  
MUY PREOCUPADOS;  
SALIMOS A BUSCARTE.





SONIA Y TEODORE  
YA DESMONTABAN;  
EL TENÍA LA MANO  
CERCA DE SU  
REVÓLVER.

¡MALDITO! COMO  
SI NO SUPIERAS LO  
QUE PASO. ¿POR  
QUE NO CONFIESAS  
QUE TRATASTE DE  
MATARME?

¡POR DIOS, HIJA! ¡QUÉ  
SUSTO NOS DISTE!  
¿DÓNDE ESTABAS?





SONIA ESTABA  
FURIOSA CONTRA  
RALPH.

¡ ACLARA DE UNA VEZ LA  
SITUACIÓN ! ¡ CONFIÉSALE  
A PAPÁ TUS INTENCIONES !

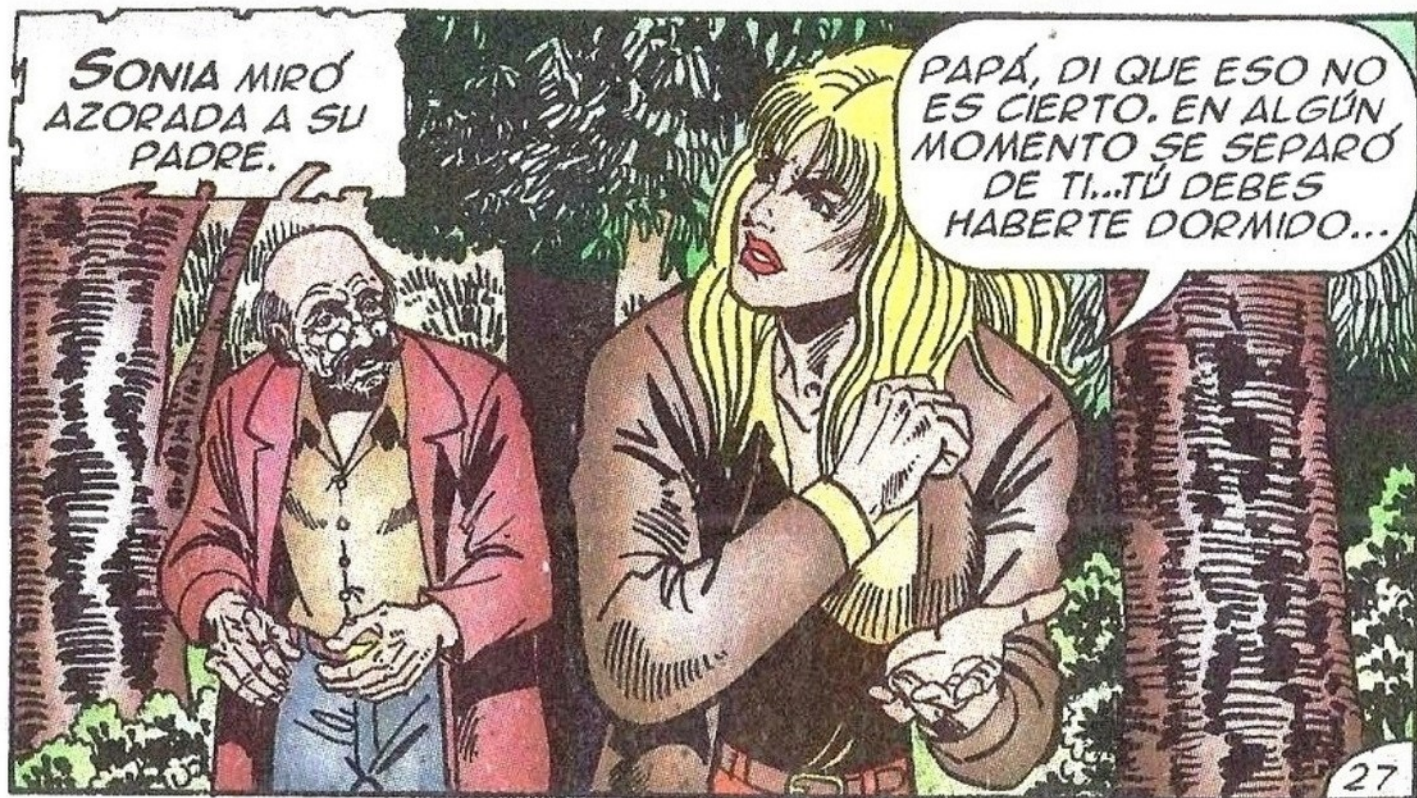


RALPH HIZO UN  
GESTO DE INOCENCIA.

IGNORO TODO LO  
QUE INSINÚAS.

¡ TÚ TRATASTE DE  
MATARME ! Y ESTE  
HOMBRE QUE VIENE  
CONMIGO, ES MI  
TESTIGO.

















SIN DECIR NADA MÁS,  
TEODORE SE DISPUSO  
A MONTAR EN SU  
CABALLO.

ENTONCES ME VOY.  
YA VEO QUE NADA  
TENGO QUE HACER  
AQUÍ.

¡POR DIOS! ¡NO  
ME ABANDONES!



ME VOY, SONIA.



SONIA VIO CUANDO  
TEODORE SE IBA; SENTÍA  
QUE ALGO ESTABA  
PERDIENDO.



TEODORE VOLVIÓ  
A ESCALAR LA  
MONTAÑA; MUCHOS  
PENSAMIENTOS  
ESTABAN EN SU  
MENTE.

BUSCARÉ A LA  
PERSONA QUE SE  
PARECE A TU MARIDO,  
SONIA. LO BUSCARÉ...  
NO ME GUSTA NADA  
ESTA SITUACIÓN.

LLEGÓ A LA CIMA DE LA  
MONTAÑA, Y SE VOLVIÓ PARA  
ECHAR UNA ÚLTIMA MIRADA A LA  
CABANA. EL CORAZÓN LE DOLÍA  
AL HABERSE SEPARADO DE  
SONIA, HABÍA SIDO UN  
FLECHAZO DE AMOR.











CON MUCHA  
DESCONFIANZA,  
SONIA MIRA A  
SU MARIDO.

¿ENTONCES POR QUÉ  
QUIERES QUE TE DIGA  
LA UBICACIÓN DE LA  
MINA? ¿PARA QUÉ?



RALPH HIZO UN GESTO  
DE RESIGNACIÓN,  
PARECÍA SINCERO.

DEBERÍAS DECÍRMELO  
PORQUE ESTAMOS  
CASADOS LEGALMENTE, Y  
ANTE LA LEY, UNA PARTE  
DE LA MINA ME PERTENECE.  
Y NO ES QUE QUIERA YO  
TODO; TODO ES PARA TU  
PROTECCIÓN, Y ASÍ PUEDO  
PROTEGERLA YO DE  
CUALQUIER INVASIÓN.





LA MUCHACHA HIZO  
UN GESTO DE BURLA.

HASTA AHORA NO HEMOS  
NECESITADO PROTECCIÓN,  
Y MIENTRAS NO SE SEPA  
EN DÓNDE ESTÁ, TODAS  
TUS PROTECCIONES NO SE  
NECESITAN.



TRATANDO DE NO  
MOSTRAR LA FURIA  
QUE SENTÍA, RALPH  
SALIO DE LA CASA;  
ERA EVIDENTE SU  
DECEPCIÓN.

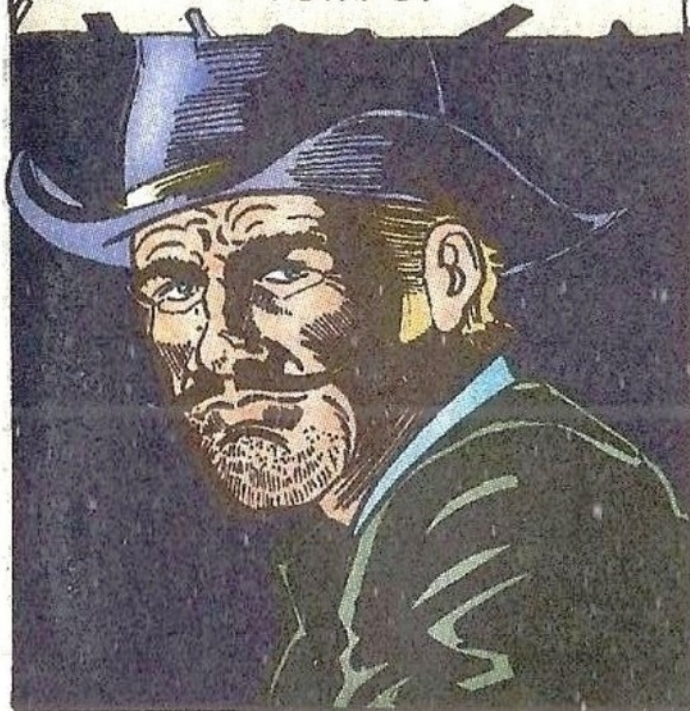
¡ESTÚPIDA! DE  
CUALQUIER MANERA  
LO AVERIGUARÉ.



SE FUE CAMINANDO  
HASTA LA ENTRADA DE UN  
TÚNEL ABANDONADO, Y  
AHÍ ENTRO ENCENDIENDO  
SOLAMENTE UN  
FÓSFORO.



DESPUÉS QUE EL FÓSFORO  
SE APAGÓ, SE QUEDÓ  
INMOVIL DURANTE UN  
TIEMPO.



LUEGO, LA VOZ BROTO DE  
LA OSCURIDAD.

NO SE PUDO, RALPH; NO SE  
PUDO.











LA PRÓXIMA NO  
FALLARE, TE LO  
ASEGURO.

TIENES QUE HACERLO,  
PORQUE ESTAMOS  
PERDIENDO MUCHO  
TIEMPO. TENEMOS QUE  
ENCONTRAR ESA MINA.



RALPH VOLVIÓ A  
SALIR DEL TÚNEL,  
ERA EVIDENTE SU  
DISGUSTO.



POR MÁS QUE BUSCO  
HUELLAS, TEODORE  
NO PUDO ENCONTRAR  
LAS DEL ATACANTE  
MISTERIOSO.



AL FIN SE DIRIGIÓ  
AL PUEBLO, SENTÍA  
LA NECESIDAD DE  
COMER ALGO.

¡MALDITA SEA! NO  
PUEDO DEJAR DE  
PENSAR EN SONIA.



HOLA...  
SOY JULIO EL MENOR DE LOS  
MOCTEZUMA Y SE QUE LOS QUE  
SABEN, COMO MI ABUELO PREFIEREN  
CEMENTO MOCTEZUMA,  
¡LA MEZCLA PERFECTA!

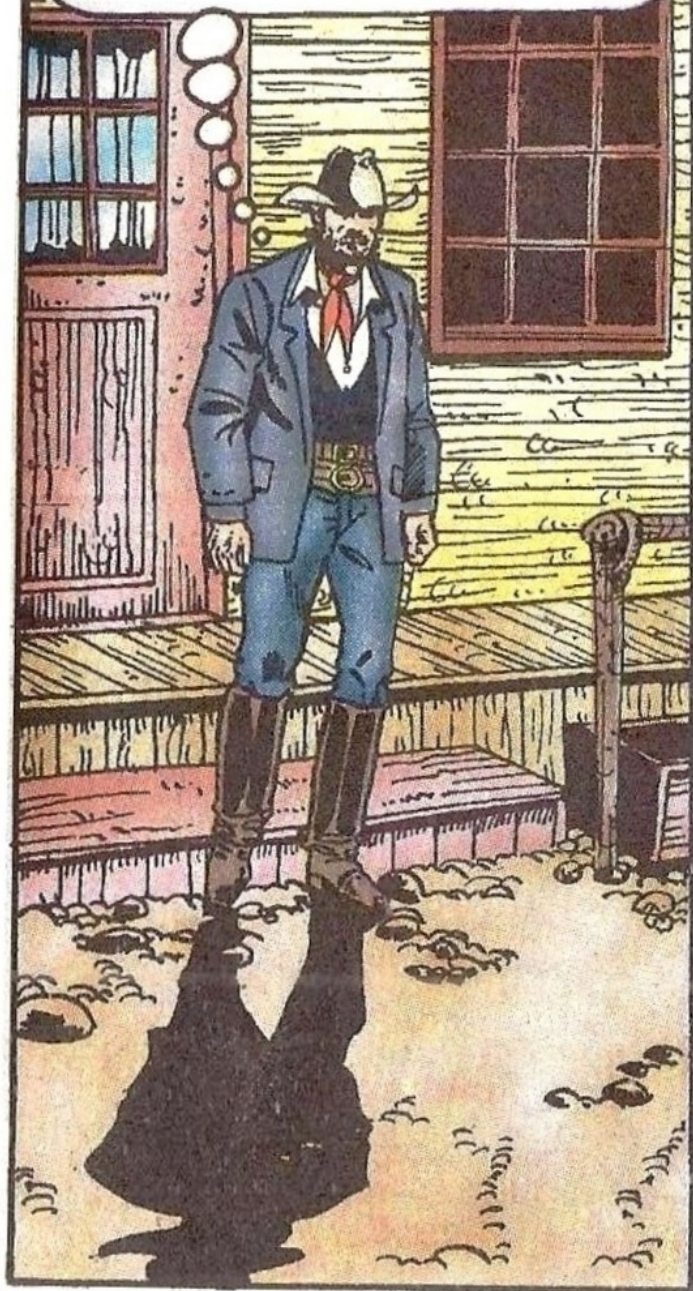
 **Cemento  
MOCTEZUMA**





DESPUÉS DE QUE TERMINÓ  
SUS ALIMENTOS, TEODORE  
SALIO A LA CALLE.

IRE' AL SALOON A VER  
QUE ENCUENTRO AHI.



ME HACE FALTA UN  
TRAGO. NECESITO ALGO  
QUE RASPE MI  
GARGANTA.









NO TUVO TIEMPO DE  
REALIZAR LO QUE HABÍA  
PENSADO. AL VER LLEGAR A  
RALPH, LA "FICHERA" SE  
LEVANTÓ DE LA SILLA EN  
DONDE ESTABA SENTADA, Y  
FUE CARINOSA HACIA ÉL.



EN SEGUIDA, LA  
PAREJA SE DIRIGIÓ  
HACIA LA PUERTA, IBAN  
MUY ABRAZADOS.

EL TIPO NO VALORA LA  
ESPOSA QUE TIENE, Y  
VIENE AQUÍ A BUSCAR  
CARNE DE LA QUE COME  
CUALQUIERA.





DESPUÉS DE DORMIR EN EL HOTEL, TEODORE SALIO  
AL CAMPO; CABALGABA SIN NINGUNA DIRECCIÓN.



EL CABALLO SE  
DIRIGÍA HACIA EL RÍO.





MIENTRAS QUE EL ANIMAL  
BEBÍA AGUA, TEODORE SE  
SENTÓ EN UNA ROCA;  
MIRABA A UNA MUJER QUE  
UN POCO MÁS ALEJADA  
LAVABA SU ROPA.



FUE TODA UNA  
SORPRESA CUANDO  
LA MUJER VOLVIÓ  
LA CABEZA; SE  
TRATABA DE SONIA.

¡MALDICIÓN!  
¡ES ELLA!















LA MUCHACHA  
PALIDECIO INQUIETA.

TIENES RAZÓN, NO  
HABÍA PENSADO EN  
ESO.



DESPUÉS DE AQUELLO,  
LA MUCHACHA INCLINO  
LA CABEZA.

LA VERDAD VINE A  
LAVAR ... CON  
LA ESPERANZA DE  
ENCONTRARTE POR  
AQUÍ.











BESOS FUERON Y  
VINIERON; CARICIAS Y  
MIRADAS ARDIENTES.



LA DETONACIÓN LOS  
HIZO VOLVER A LA  
REALIDAD. TEODORE  
SINTIÓ EL ESCOZOR  
DE UNA BALA EN UN  
HOMBRO.



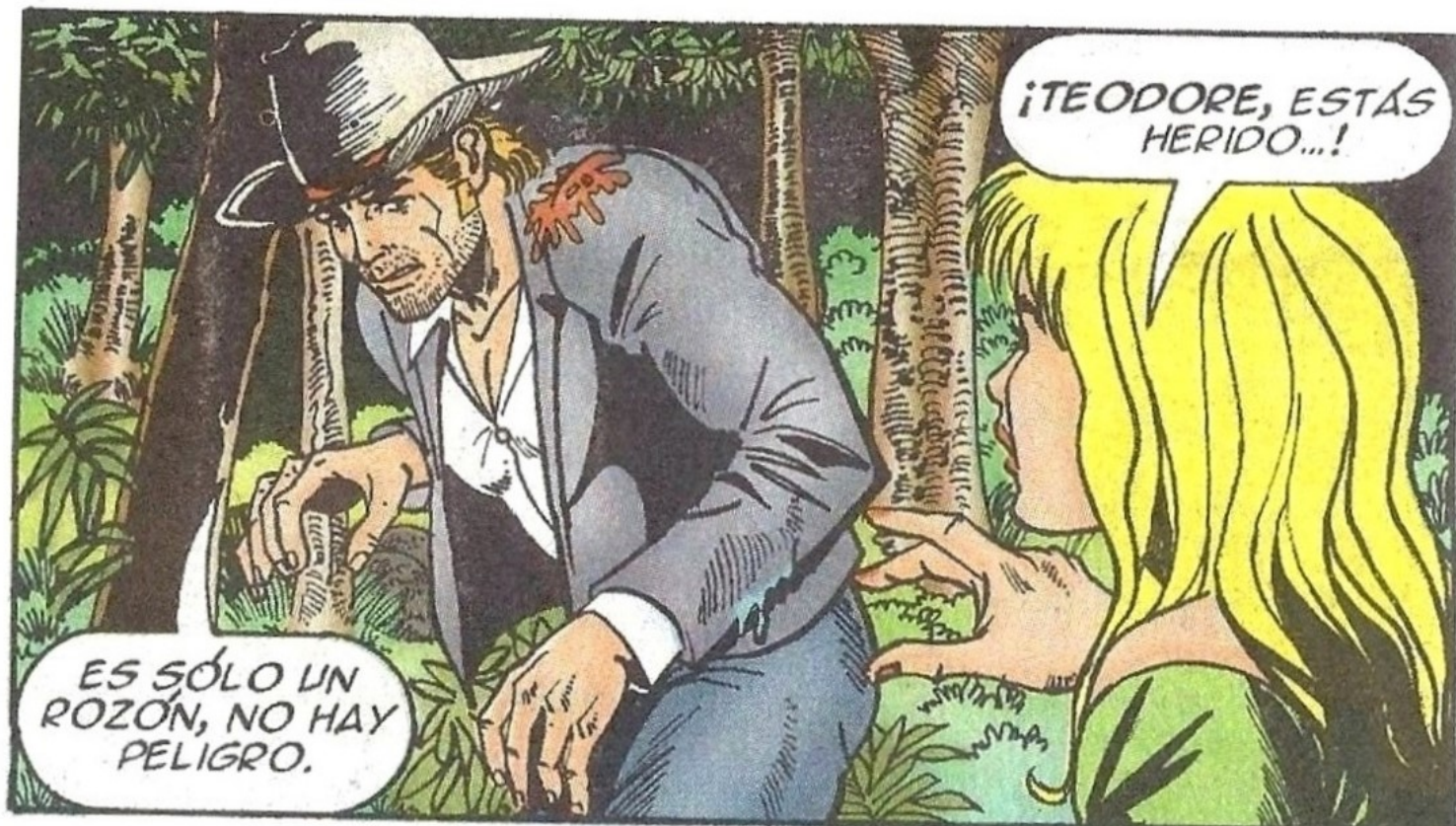














OLVIDARON EL  
RIESGO. EL AGUA DEL  
ARROYO FUE TESTIGO  
DE AQUELLA UNIÓN.



FUE SONIA LA PRIMERA QUE  
RECORRÓ LA CORDURA.

¡ESTÁS SANGRANDO  
MUCHO, TEODORE!





VOY A ARRANCAR UN PEDAZO  
DE MI FALDA, PARA VENDARTE.



ASÍ FUE.

YA ESTÁ PARANDO LA  
SANGRE.



QUIBULES...  
SOY PEDRO MOCTEZUMA,  
CONSTRUCTOR Y SE QUE POR  
RESISTENCIA Y SOLIDEZ,  
CEMENTO MOCTEZUMA ES,  
¡ LA MEZCLA PERFECTA !



 **Cemento  
MOCTEZUMA**

























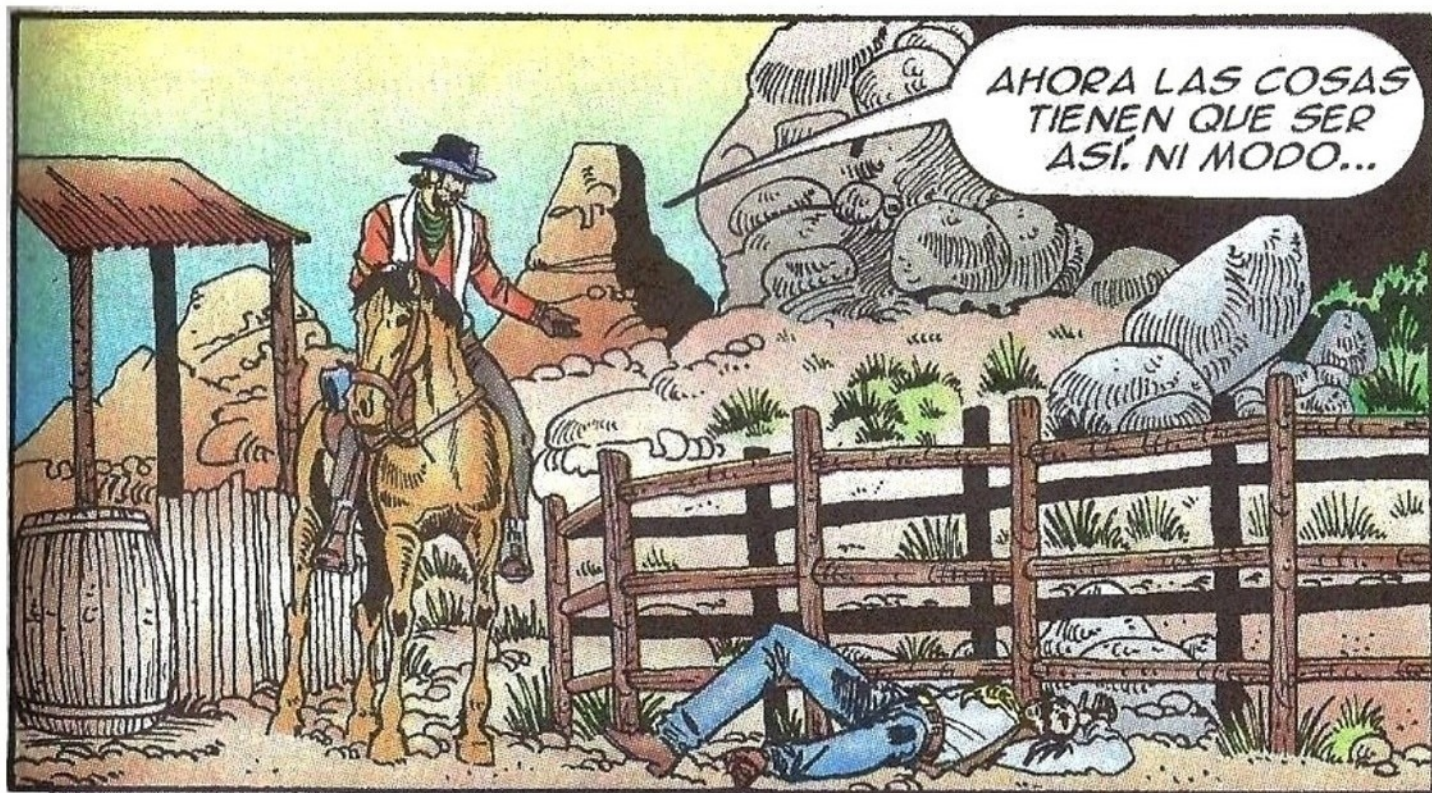














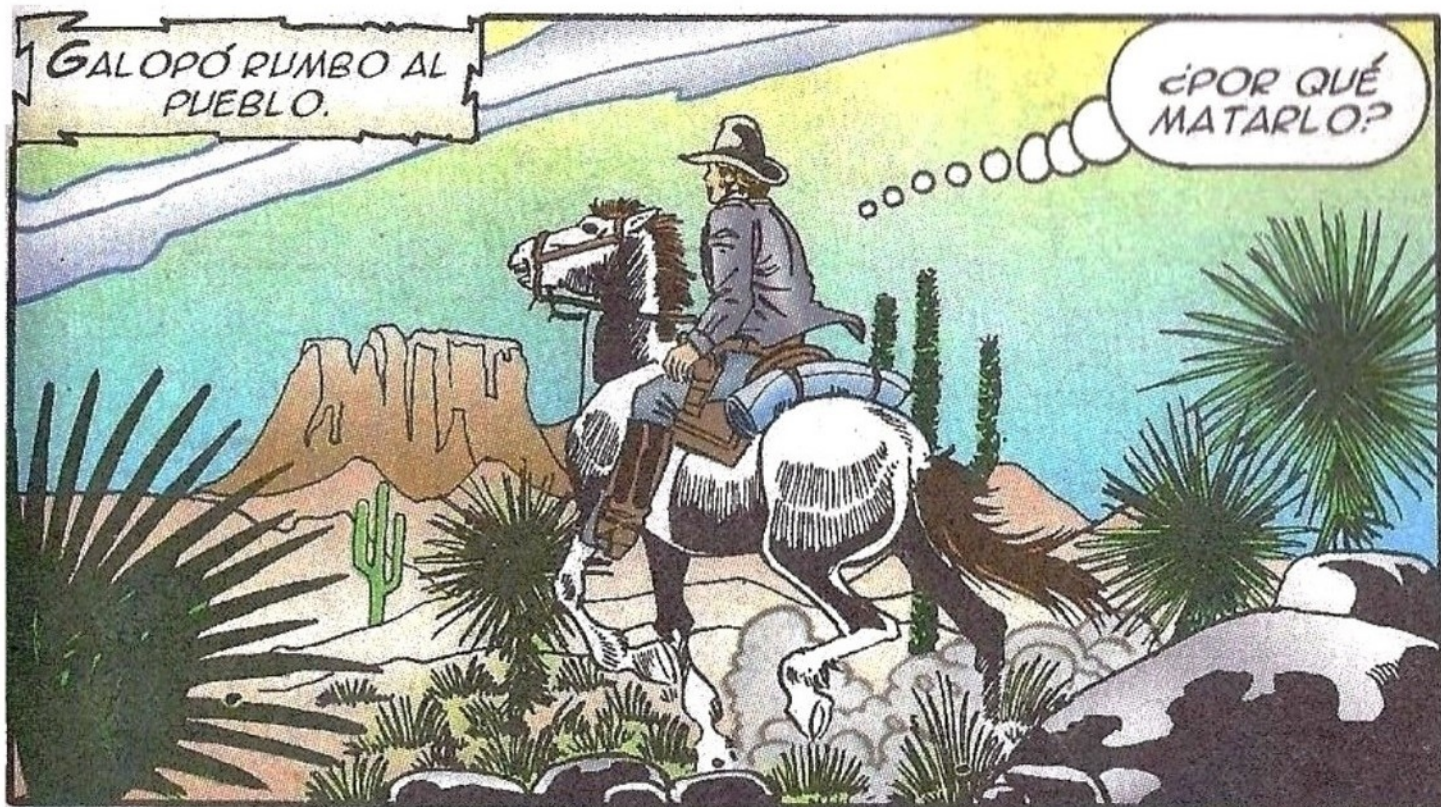


MUCHO GUSTO, SOY SOFÍA,  
A NOSOTROS LOS MOCTEZUMA,  
SIEMPRE NOS VA BIEN, POR QUE  
MI MARIDO PEDRO, POR CALIDAD Y COSTO,  
SIEMPRE CONSTRUYE CON CEMENTO  
MOCTEZUMA.  
¡LA MEZCLA PERFECTA!

 **Cemento  
MOCTEZUMA**



















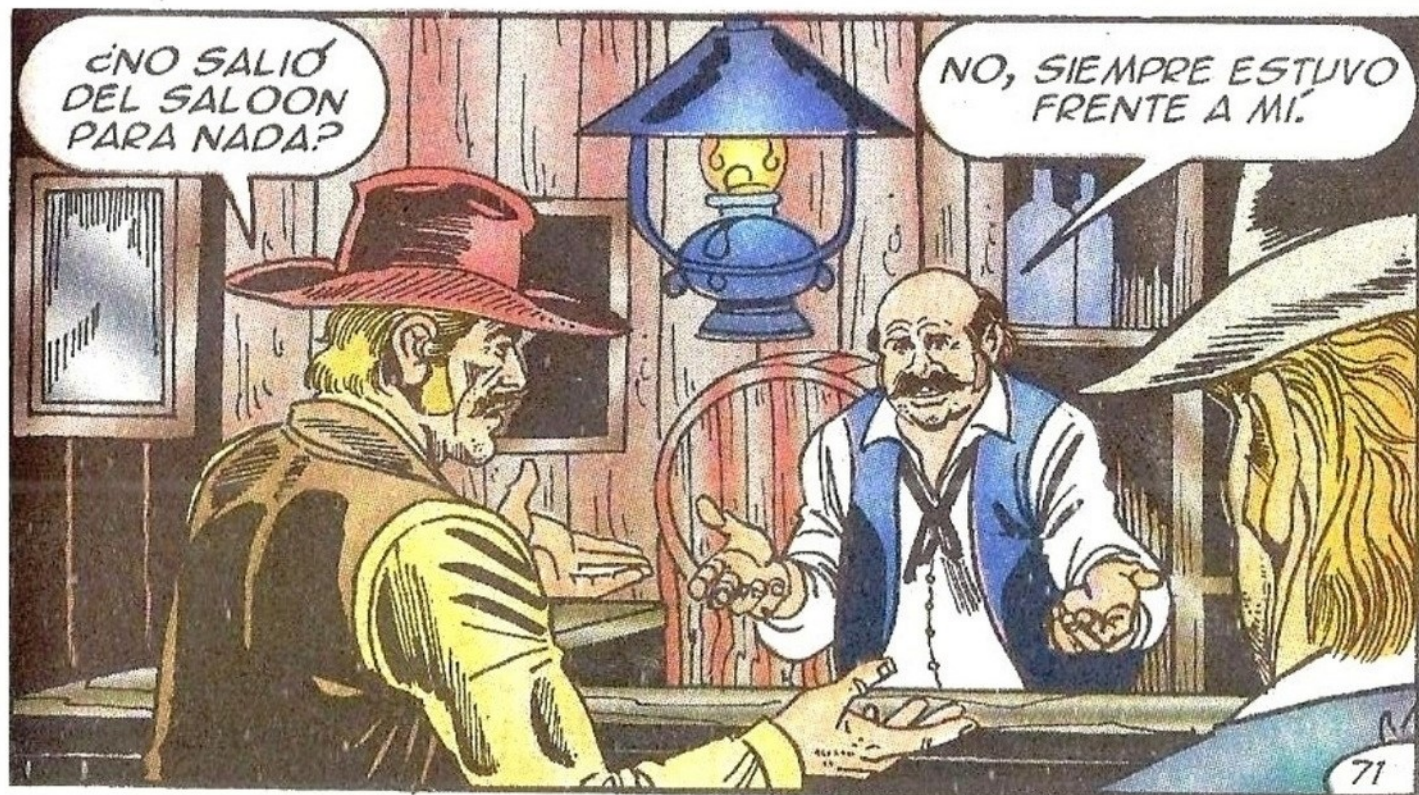


















OTRO DE LOS BEBEDORES CERCANOS A ELLOS, SE LEVANTÓ.

ES VERDAD LO  
QUE DICE RALPH;  
HA ESTADO AQUÍ  
TODA LA MAÑANA.

ESTA ES UNA  
FARSA; TAL VEZ  
REPARTIÓ DINERO  
PARA QUE ESTA  
GENTE MINTIERA.



















BUENAS...  
SOY DON SIXTO, EL ABUELO DE  
LOS MOCTEZUMA, Y SE QUE POR  
EXPERIENCIA Y DURABILIDAD,  
CEMENTO MOCTEZUMA ES...  
¡LA MEZCLA PERFECTA!



 **Cemento  
MOCTEZUMA**

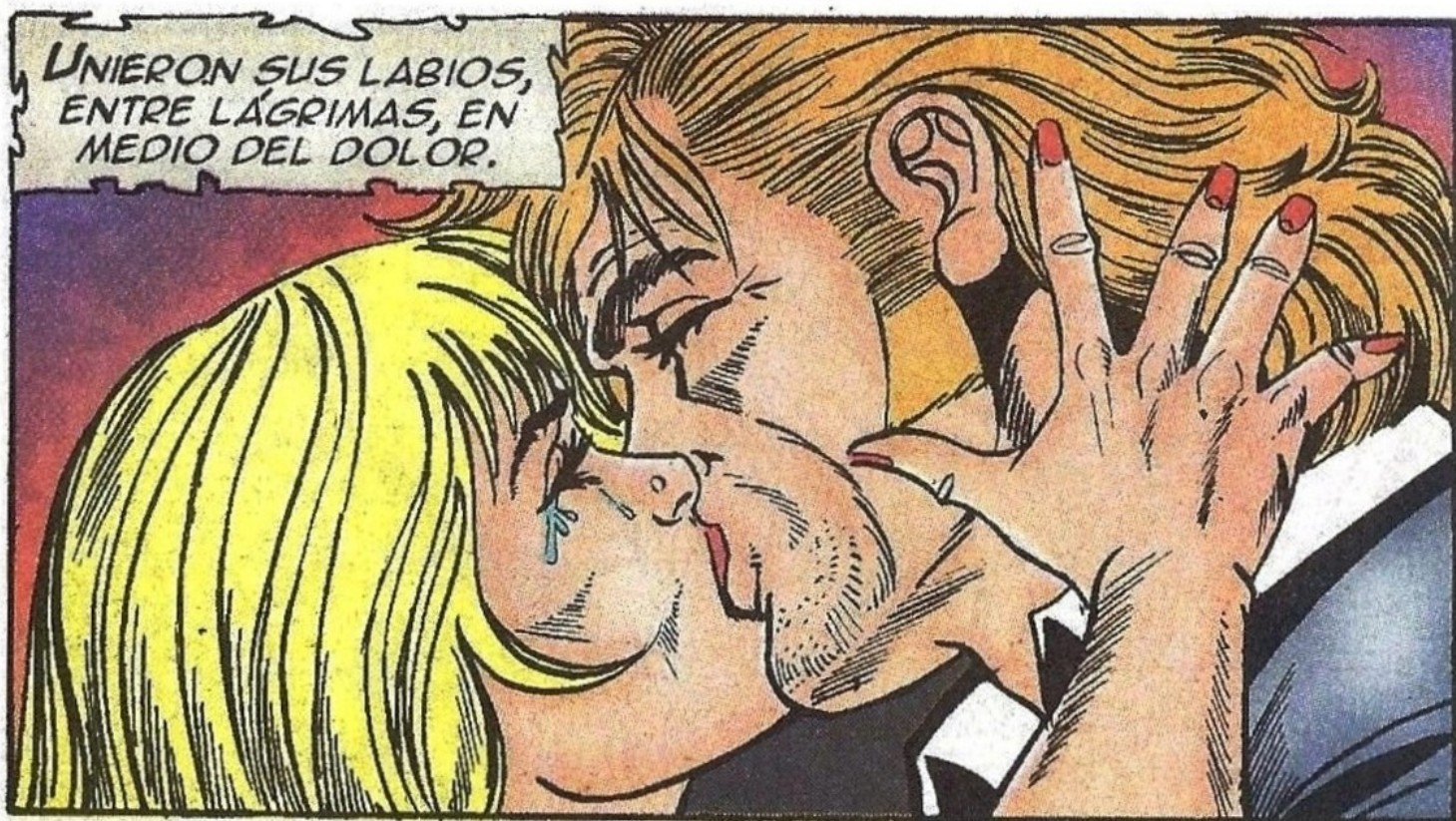




















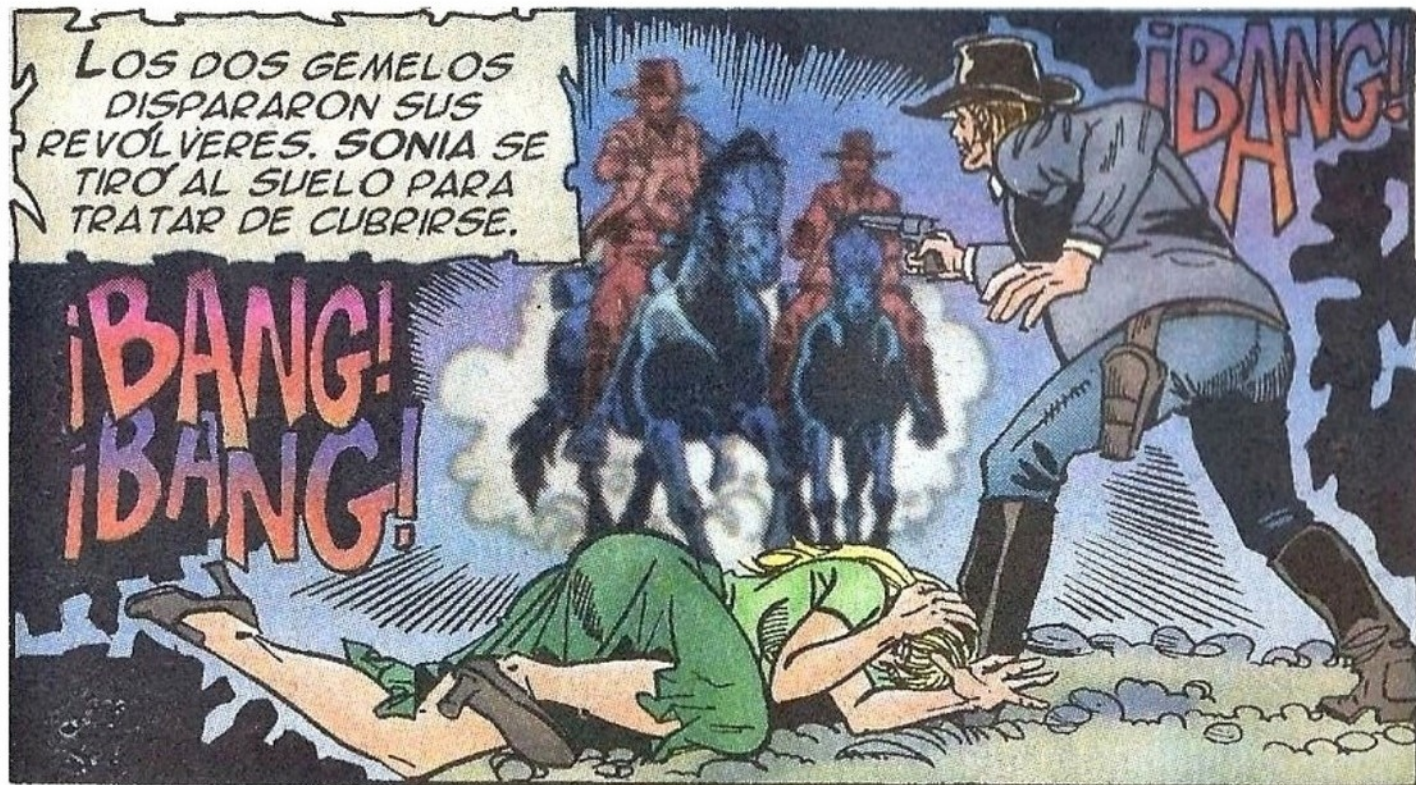








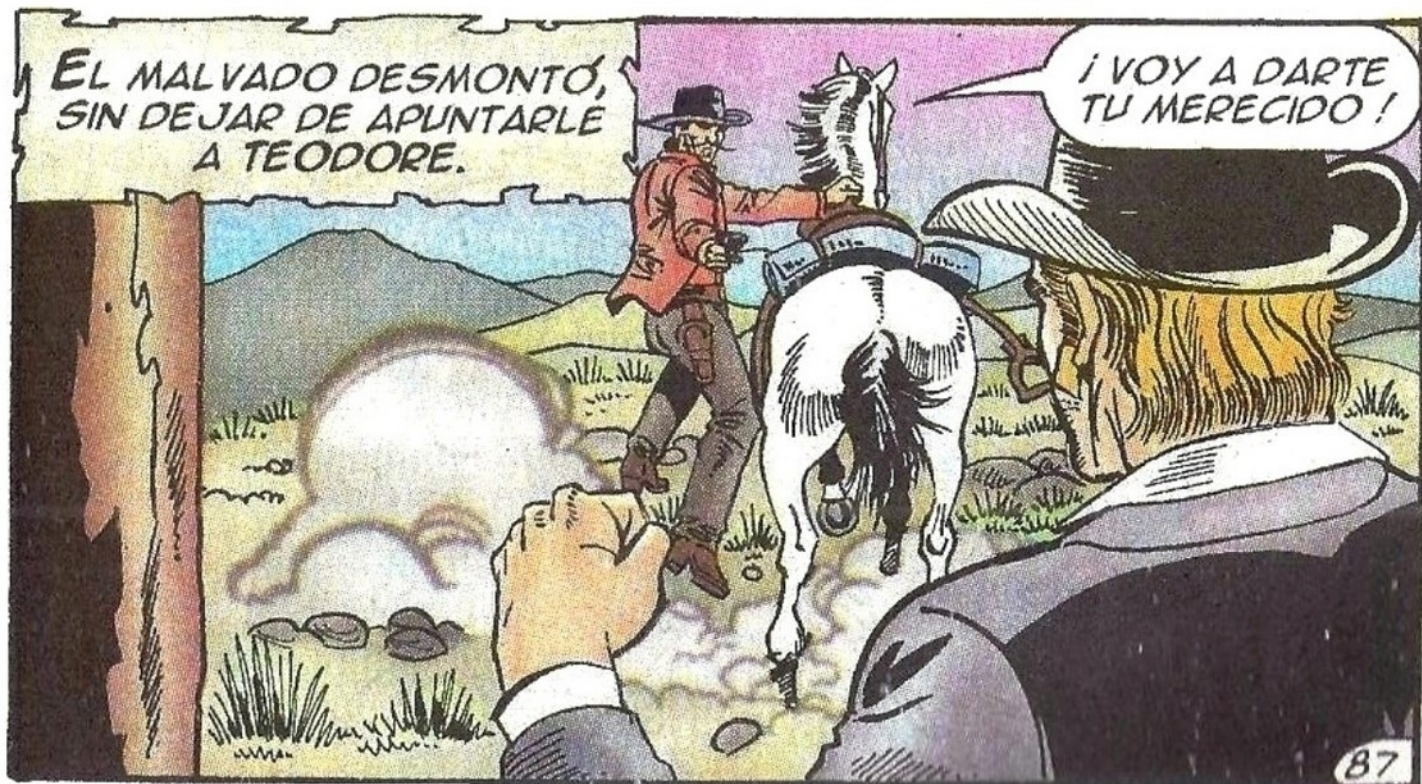


















SE TAMBALEÓ UN  
MOMENTO, MIRABA COMO  
SI NO CREYERA LO QUE  
ESTABA SUCEDIENDO.



LUEGO CAYÓ DE CARA  
AL SUELO, SU CORAZÓN  
HABÍA DEJADO DE  
FUNCIONAR.









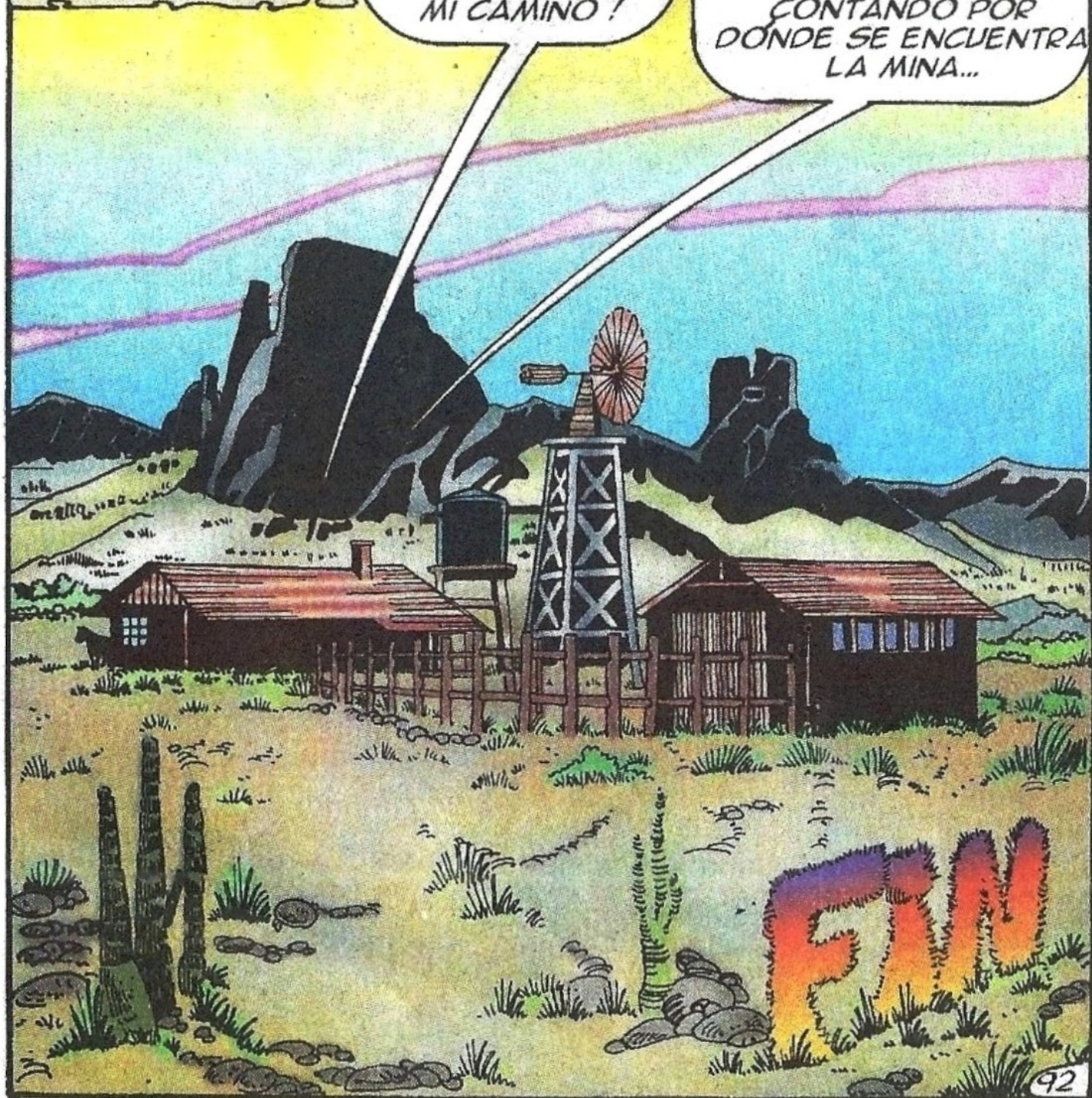




DENTRO DE LA  
CASA, SOLAMENTE  
HABÍA AMOR.

¡ OH, TEODORE,  
QUE BUENO QUE  
TE ENCONTRE EN  
MI CAMINO !

BUENO PARA MÍ, MI  
AMOR, QUE TE QUIERO  
TANTO... PERO... VEME  
CONTANDO POR  
DONDE SE ENCUENTRA  
LA MINA...





# FRONTERA VIOLENTA

UNA NUEVA  
REVISTA  
CON SABOR  
MEXICANO

¡ NO SE LA  
PIERDAN !



Año. XXV, No.1416

FECHA DE VENTA  
Diciembre 2007

Envíanos tus comentarios a:  
lvaquero\_niesa@yahoo.com.mx

**Sr. Rómulo O'Farrill Jr. (†)**  
Socio Fundador y Presidente Vitalicio

**M.A.G. José Antonio O'Farrill Avila**  
Presidente Ejecutivo

**Sr. José Antonio O'Farrill Welter**  
Director Operativo

**Sr. Christian O'Farrill Welter**  
Director Administrativo

Ventas de Publicidad  
**Claudia Carretero**  
ccarretero@niesa.com.mx

Publicación Semanal editada por **NUEVA IMPRESORA Y EDITORA, S.A. DE C.V.** Editor Responsable **GILBERTO CRUZ CASAS** Carretera Lago de Guadalupe Km.1.5, San Mateo Tecolapan, Atizapán de Zaragoza, Edo. de México. C.P.52920 Tel.24 87 10 00 Circulación Ext.1075 Revistas Franqueo Pagado. Publicación Periódica. Registro No.0680885, Características 2246160. Autorizado por SEPOMEX. Distribuido por: Unión de Voceadores, Guerrero No.50. Derechos de Autor: 04-2003-080808481700-102. Licitud de Título: 1330 Licitud de Contenido: 1085 **PREPrensa DIGITAL: SELECCIONES DE COLOR, S.A. DE C.V.** Impresa en México por **NUEVA IMPRESORA Y EDITORA, S.A. DE C.V.** Prohibida la reproducción total o parcial de esta revista. La trama y los personajes son ficticios, cualquier semejanza con alguno de la vida real sería simple coincidencia. Las secciones, argumentos, dibujos y demás realizaciones, son exclusiva responsabilidad de sus autores. No se devuelven originales. "PRINTED IN MÉXICO" COPYRIGHT-1981